

Verderolles

Soumis par Administrator

18-11-2007

Dernière mise à jour : 08-12-2007

{mmp3}1052_13Verderolles.mp3{/mmp3} Rousserolle verderolle (*Acrocephalus palustris*)

13 - Duo :

Alors que les deux séquences suivantes ont été enregistrées au moyen d'une parabole dirigée vers le sujet, ce duo met en scène les deux protagonistes au moyen de deux microphones directifs (cardioïdes) pointés chacun vers l'un d'eux. La position des deux chanteurs est ainsi rendue par "effet stéréo". Le premier mâle est à droite. Il a ajouté le Merle noir (*Turdus merula*) à son répertoire. Le second, à gauche, y a ajouté le Chardonneret (*Carduelis carduelis*). Il faudrait prolonger l'écoute plus d'une demi-heure, pour couvrir le répertoire complet de chaque individu.

14 - Chant :

Gros plan sur un premier mâle qui passe en revue son répertoire, notamment : Petit gravelot (*Charadrius dubius*), Moineau domestique (*Passer domesticus*), [et] Cochevis huppé ? (*Galerida cristata*), Alouette des champs ? (*Alauda arvensis*), Pic épeiche (*Dendrocopos major*), [et] Sizerins flammés ? (*Carduelis flammea*), Pic épeiche, [et] Pinson (*Fringilla coelebs*), Mésange bleue (*Parus caeruleus*), etc [et] Son rival lui donne la réplique au second plan (à gauche).

15 - Contre-chant :

Gros plan sur ce dernier : Mésange bleue (*Parus caeruleus*), Hirondelle rustique (*Hirundo rustica*), [et] Pipit rousseline ? (*Anthus trivialis*), Grive musicienne (*Turdus philomelos*), Moineau domestique (*Passer domesticus*), [et] Pinson du Nord ? [cri de vol] (*Fringilla montifringilla*), [et] Traquet motteux (*Oenanthe oenanthe*), et même Grillon domestique (*Acheta domestica*), Pinson [cri dit « de la pluie »], etc [et] Le premier mâle est passé au second plan (à droite).

16 - Imitation :

Comparaison d'un chant de Mésange bleue avec son imitation par une Rousserolle verderolle.

Pascal DHUICQ