

Solo au marais

Soumis par Antoine GRIBOVAL

11-04-2010

Dernière mise à jour : 11-04-2010

{mmp3}1063_09_SoloMarais.mp3{/mmp3} Loin du chant expressif et enjoué de ses cousines effarvatte et verderolle, celui de la Rousserolle turdoïde reste posé, puissant, la force tranquille si l'on peut dire ! Nous avons eu le plaisir de la capter dans de très bonnes circonstances : en effet, un petit bois bordant la roselière a permis par l'écho qu'il engendrait d'ajouter une sorte de profondeur, un petit supplément d'âme aux sonorités à vrai dire un peu ... “rudes” de la belle ! Avec en arrière plan toute la vie sonore de ce marais lorrain...

Antoine GRIBOVAL

Matériel utilisé :

Micro et parabole Telinga, Mixpre, Zoom H2.