

# La Lémurie sonore

Soumis par Administrator

15-11-2007

Dernière mise à jour : 08-12-2007

Madagascar offre une gamme exceptionnelle de reliefs et de climats. La flore et la faune s'y sont développées en vase clos.

Les lémuriens, emblème national comptent aujourd'hui quelque trente espèces, cousins primitifs des singes et donc des humains!

Mammifères et frugivores passent le plus clair de leur temps dans les arbres ou au sol aussi bien dans les zones de végétation sèche qu'humide.

Je vous présente un échantillon de cris et chants de quatre espèces les plus représentatives de cet éden pour naturaliste. Leur registre vocal est complexe allant de grognements brefs et gutturaux assurant la cohésion du groupe, aux plaintes sonores harmonieuses et modulées utilisées pour la revendication du territoire.

## 1 - Maki catta (Lemur catta)

forêt galerie du fleuve Manchave - Berenty - septembre 1999

Lémurien diurne, il se déplace à terre en groupe hiérarchisé de 3 à 10 individus conduit par une femelle dominante. Haut dans les arbres, deux couples émettent leurs chants territoriaux, alternés par des cris d'alarme manifestant l'intrusion d'un homme sur leur territoire.

Matériel utilisé : enregistreur DAT Denon80 avec préampli PSP2 (EAA) - microphones couple de Sennheiser MKH40 sur trépied.

## 2 - Maki fauve ou Lémur brun (Lemur fulvus)

forêt galerie du fleuve Manchave - Berenty - septembre 1999

Lémurien diurne réparti dans les milieux forestiers de l'île.

Manifestation sonore de cris de contact émis par une quinzaine d'individus au cours d'un déplacement dans la végétation de grands arbres.

Matériel utilisé : enregistreur DAT Denon80 avec préampli PSP2 (EAA) - microphones couple de Sennheiser MKH40 sur trépied.

## 3 - Propitèque de Verreaux (Propithecus Verreauxi)

forêt galerie du fleuve Manchave - septembre 1999

Lémurien diurne qui évolue en petit groupe dans les forêts sèches de l'Ouest et sud de l'île.

Cris d'alerte d'un individu émis bruyamment au sol : « sifak ! sifak ! sifak ! » on trouve ici l'origine du nom malgache SIFAKA.

Matériel utilisé : enregistreur DAT Denon80 - microphones et parabole TelingaPro3 (stéréo).

## 4 - Indri (Indri indri) Réserve forestière de Perinet - septembre 1999

Lémurien diurne, il se promène en général en groupe de deux à cinq individus dans la forêt pluviale orientale et du Nord.

Chant territorial d'un individu qui provoque généralement la « réponse » des autres troupes mais qui ne donnera guère de suite.

Matériel utilisé : enregistreur DAT Denon80 avec préampli PSP2 (EAA) - microphones couple de Sennheiser MKH40.

## 5 - Les cordes musicales village de Berenty - septembre 1999

Pour conclure ce voyage sonore, je vous propose un duo musical entre une VAHILA (instrument à cordes tendues sur une caisse de résonance tubulaire en bois) et un KASSAC (sorte de hochet où l'on enferme quelques graines végétales) sur fond de Tisserins Sakalave.

Matériel utilisé : enregistreur

DAT Denon80 - microphones et parabole TelingaPro3 (stéréo).

Paul MERINO